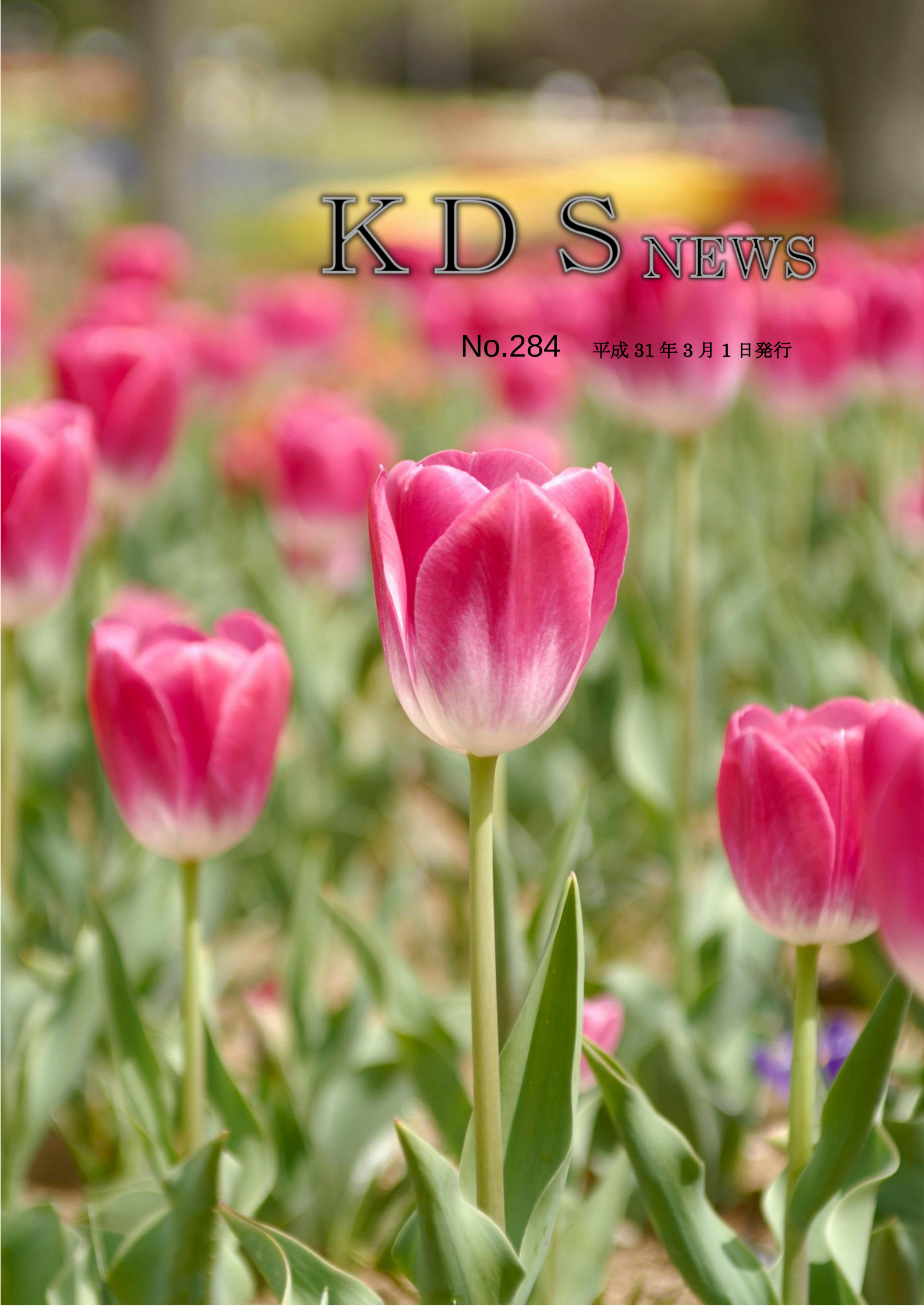


K D S NEWS

No.284 平成 31 年 3 月 1 日発行



2019.1.11 新年互礼会開催	3
冬休みフォトコンテスト結果発表	7
賛助会員様の頁「M o t o y a F a i r 2019」開催	11
情報定期便「労務事務講習会」	13
ほっと一息 “桜どらやき”	14
編集後記	15

2019.1.11 新年互礼会開催

平成 31 年最初の組合行事、新年互礼会を開催致しました。



当日は、今年一番の寒さといわれるほどの冷え込みでしたが、組合員様 42 名、賛助会員様 43 名のご参加を頂きました。



まずは、日笠専務理事「新年あけましておめでとうございます」とはつらつとした挨拶より、宴は開演。そして、**河村理事長よりご挨拶。**



平成 30 年、私が業界に入ったのは平成 2 年。金融破綻、地震、百年に一度といわれるリーマンショックがある中歩んできましたが、私達は、工夫によって賛助会員様から知恵を頂いて、複写という商品を提供するお客様がいらっしゃって、今に至っています。2 年前に複写産業からドキュメントサービス業に改名しましたが、サービスとは何と真剣に考える時だと思います。紙も値上げ、人も確保できない我々のサービスはどうあるべきか。賛助会員様のフェアでも機械は置いていない。日本を代表する自動車業が車が生み出す空間をサービスを提供することに本格的に乗り出した。サービスの本質を見極める時が来たと思う。サービスのあり方を情報を頂いて我々なりのサービスを創る真剣勝負の年と思います。ご支援よろしく願いいたします。

ご来賓のご挨拶



大阪府中小企業団体中央会 事務局長 横田荘司様

昨年は回復基調が続きましたが自然災害により沢山の中小企業が甚大な被害を受けました。しかし、明るいニュースとして、ノーベル生理学医学賞を受賞、2025 年大阪万博開催が決定しました。その波及効果で利益がもたらされる事を願っています。2019 年も中央会では協同組合という連携組織を通じて法律相談、経営セミナー、ものづくり補助金等、生産性向上の為の支援策を用意しております。色々な状況に応じて、ご活用ください。

大阪府グラフィックサービス協同組合 理事長 岡達也様



昨年末、神戸大学加護野忠雄名誉教授による OGS, 近畿 DS, 大印工協同組合合同で受けたセミナーで、「大阪人の商人は安くする事ばかり考えている。京都人は値打ちのない物に値打ちがあるようにして高く売る。物を安く作るのは従業員の努力。その物を安く売ってはいけない。値打ち付けて高く売るのが経営者だ。いかにサービスという目に見えない物を付加して売るのが大事。」と学んだ。中小企業の経営者として、自分の頭で考え判断できる楽しい時代。共に学んでより価値を高めていける学びをさせて頂きたいと思いますので、今年もよろしくお願い致します。

賛助会員様ご挨拶



富士ゼロックス(株) 執行役員 麻生修司様

亥年は無病息災の年と言われています。穏やかで健康の年になるよう祈念します。又、今年はイベントの多い年です。イベント（元号が変わる・消費税UP・ラグビーワールドカップ）があるということはいい意味で人・物・カネが動くので、色々なビジネスチャンスがあると確信しています。当社もようやく、金・銀出せるようになりました。是非活用頂いて、ビジネスに活かしてください。色々なイベントを通じてご支援をさせて頂きたいと思います。当社は 1. POD機ラインナップの強化 2. インクジェット機の商品提供 3. 機器上流データマネジメントから下流の排紙に関わる効率化の支援の 3 つのビジネスをコミットして参ります。



リコージャパン(株) 常務執行役員 松崎直敏様

「こんなに色々なイベントがある近畿市場はとても珍しい」と新春早々に出席した互礼会で、経済界の方々が話されています。その中、大阪では選挙もあり、イベント事が多くなって益々チャンス到来となることだと思います。経済を盛り上げていく方々である皆様と一緒に頑張って「経営革新」「お客様の事業拡大」というテーマを深掘りして、近畿の市場を盛り上げる立場の一員として、皆様と活動していく一年にしたいと思います。

どうぞよろしくお願い致します。

乾杯のご発声



キヤノンマーケティングジャパン株式会社

大阪支店兼近畿ビジネスパートナー本部長 池田俊明様

様々なイベントや出来事が予定されており、我々がどの様な形で経済効果の中に加われるかというところが、テーマになっているかと思います。社内でも消費税の増税、年号が変わる、ウインドウズサポート終了など、その変化する市場にしっかりと合わせていかないと折角のチャンスを逃すことになるかと話しています。様々な変化に対応して、大阪の営業を盛り上げて行けるような、その様な1年にさせて頂ければと思います。よろしくお願い致します。

新規加入組員ご紹介



四国工業写真(株) 岡野康完社長「髭の社長！」

四国、香川県より参りました、岡野と申します。河村理事長と同じ、年男で還暦を迎えました。お正月には、社員と厄落としへも行って参りました。

うどんだけじゃない香川県。そして、皆さんの知らない有名じゃない美味しい讃岐うどん屋さんをご紹介します。香川にお越しの際は、お声掛けください。よろしくお願い致します。



ご出席頂いた 賛助会員の皆様

桂川電機(株)
島谷実様
エニカミノルタジヤパン(株)
吉田秀之様
桜井(株)
島康裕様・峯林亨様
ダイヤモンド(株)
時田浩二様・中山直幸様
(株)日本HP
津本一郎様
(株)ムサシ
小林佳典様
(株)モトヤ
永岡賢様

一昨有馬大会の頃より、色々お手伝いをお願いしてきました、組合員様
次世代を担う方々です。

(株)イメージテック 山田裕次郎様
(株)田村コピー 福味洋一郎様
大和写真工業株 安部一哉様
マルワウェイク(株) 石塚陽介様
石川特殊特急製本(株) 石川敬一様
(株)双陽社 米本康平様

これからも組合活動にご参加、ご協力賜りますよう、よろしくお願い致します。



今年の大抽選会では、
この次世代を担う方々に抽選くじを引いて頂きました。
何時にもまして、大盛り上がりとなりました。

次回もお願いしましょうか？

きっと大当たりくじを引いてくださるような気がしますよ。

そして、大抽選会のフィナーレは、河村理事長とする、じゃんけん大会。

ここまで大当たりを待ったのですから、是非、1等めがけて、じゃんけんに勝たねばなりません！

- 1位の賞品は、携帯型ソーラーシート
- 2位 留守を守るネットワークカメラ
- 3位 携帯できるロールピアノ
- 4位 持ち運び便利卓上型加湿器
- 5位 五感特注のリンゴパイ
- 6位 流行のサバ缶3種詰め合わせ



3種類の味が
楽しめるサバ
缶が入ってい
ました！⇒⇒



中締めのご挨拶



福味正俊副理事長

賛助会員さんは商品を売るのに大変苦労されています。ここで営業の強さをもう一度振り返りましょう。どんどん我々のところに足を運んで頂いて、情報を流して頂きたいです。世の中、変化の年でどのように変わるかわかりません。しかしながら、どうか、どんどん我々の業界を守り立てて頂きたい。そして、河村理事長が言う、ラスベガスの展示会へ皆で参りましょう。

今年も楽しく、我々の業界を盛り上げましょう。

そして、三役揃って一本締めで幕を下ろしました。

今年度も多数の組員、賛助会員、そしてご来賓の方々にご参加賜りまして、誠に有難うございました。不行き届きの点もあったかとは存じますが、これに懲りませず、当組合事業に、ご理解ご支援そして何よりもご参加賜りますよう、よろしくお願い申し上げます。

次回は5月30日(木)第56期通常総会及び懇親会でお目にかかりましょう。



アテンダントさんもグローバル化！？

冬休みフォトコンテスト

結果発表

金賞

(クオカード 3000 円券)



「たかが三十年。されど三十年。」 瀬戸大橋記念公園 四国工業写真(株) 高崎 彰様

この作品の作者は、元々かなりの写真経験とハイレベルな撮影テクニックを持たれている方かとお見受け致します。長時間露光による星の軌跡が 360 度繋がり渦のように見えて、その渦に向かって瀬戸大橋が向かって伸びていく構図は、題名の「たかが三十年。されど三十年。」通り「時間の流れ」を感じさせてくれます。瀬戸大橋が 1988 年（昭和 63 年）に開業して平成の三十年を生き、もうすぐ新元号に変わり新しい時代を迎えようとする未来へ続く架け橋のようにも見えます。長時間露光による星の撮影につきましては、構図を計算のうえ何回もトライされての苦勞の作品かと拝察致します。

この作品は、今年新しく新入会されました四国工業（株）の方からの作品で、瀬戸大橋への思い入れや愛着は、京阪神の住人には想像できないほどの強い想いが作品から感じさせてくれます。

この度は金賞受賞おめでとうございます。素晴らしい作品ありがとうございました。

■選考と講評について、

この度は、冬休みフォトコンテストの作品募集を行いましたところ沢山のご応募賜り御礼申し上げます。

選考は、小野事務局長が立会いのもと、2 月 15 日に広報事業委員会の桑田、関両名で応募作品の裏

（応募者の会社名、氏名）を見ず写真だけを見て公正に行いました。講評は関が担当させて頂きました。

皆様の応募作品を選考、講評するほど写真に関して力不足ではございますが、立場上させて頂きましたので、いたらない点もたまたあるかと存じますがご理解、ご容赦のほどお願い申し上げます。

銀賞 (クオカード 2000 円券)



真っ黒のバックに浮かぶ木の枝と真っ白に照らされた大阪城の構図は、潔くよく凜としていて武士道のような日本の美を感じさせる見事な作品です。夜景なのにブレてることなくピントもしっかり決まり、白壁の白も飛ぶこともなく白の濃淡が出ております。

元旦の深夜でも賑わう大阪城公園においてでもコンテスト応募作品作りを忘れず頑張られたことを拝察いたします。

「元旦 深夜の大阪城公園」
組合事務局 中村憂子様

銅賞 (クオカード 1000 円券)



気持ちいい空の青の広がり面白い形をした雲の作品です。雲の形は刻々と形を変えていくもので、シャッターチャンスを逃すことも多いものです。日常生活において、何か面白いものや感動するものがあれば撮影しようとする習慣がないと、いいシャッターチャンスに出会えないもので、作者のコンテスト応募作品作りに対する日常の強い意欲を感じさせてくれる素晴らしいナイスショットです☆

「冬雲」近畿 DS 協同組合 小野恵美子

銅賞 (クオカード 1000 円券)



「鎌倉の大仏」 富士ゼロックス㈱橋本寛敏様

東西お大仏様共演



鎌倉の大仏、応募者ご本人によるコメントですが、よく見ると、大仏様の視線の先に月が見え、大仏様の背中から、羽根が出そうな勢いです。
見事な着眼点です。

銅賞 (クオカード 1000 円券)



「元旦の奈良東大寺大佛殿」 ㈱モトヤ 永岡賢様



奈良の大仏、大仏殿「観相窓」が開扉され大仏さんのお顔が拝めます。平成最後の元旦で大混雑のなかの難しい撮影だったかと拝察致します。

新時代を迎えるに際して、世界平和と安泰を願いたいです。

佳作 4 作品 (クオカード 500 円券)



鎌倉では、どんど焼きは「左義長」として、神事として行われ、正月のお飾りや古くなったお札などを焚いてもらう行事のことですが、その準備風景をよく写真に収められました。

「どんど焼きの準備」
富士ゼロックス㈱橋本寛敏様



二階から顔を出す人形にビックリ！
怖いです。ソースの 2 度漬けは絶対に出来ないですね。

「新世界の串カツ、だるまの大将」
リコージャパン㈱ 成瀬昌史様



歌の練習をされているのでしょうか？
ご本人が登場の写真をご応募されたことに感謝致します。楽しい素敵な時間を過ごされたことが伝わってきます。

リコージャパン㈱ 榎本昌博様



噴水は休止中で冬の寂しい公園風景ですが、手前の滝と奥の滝の水量が違うのか滝の流れの写り方の差があり面白いです。奥迄ピントも合いブレもなく、しっかり撮られた作品です。

「冬の風景 噴水」 ㈱宏和 日笠宏昭様

★次回フォトコンテスト予告

次回、皆さんからの応募作品を増やすため、これまでの「夏休みフォトコンテスト」から「春夏フォトコンテスト」と題しまして応募作品の対象期間を広げました。また、今期は特に平成が終わり新元号がスタートする記念すべき瞬間を迎えますので、撮影機会も増えるかと思います。フォトコンテストを通じ会員同士の交流と組合の活性化に繋がればと願っておりますので、1社につき1作品以上のご応募をお待ちしております。

応募方法 近畿ドキュメントサービス協同組合宛 (info@kinkid-s.jp) にメールタイトルに「フォトコンテスト応募」として、本文に氏名、社名、題名、コメントをご記入の上、画像を添付してメールにてお送り下さい。 受付の開始日は次号でご案内させていただきます。

応募先メール QR



info@kinkid-s.jp



賛助会員様の頁 Motoya Fair 2019 開催

今年も組合賛助会員である㈱モトヤ様主催の「Motoya Fair」 2019 が1月31日と2月1日2日間に渡り開催されました。今年は、P-1 グランプリ 2019 のテーマ「防災」を意識した展示が多く見られました。その中で気になったものをいくつかご紹介したいと思います。



まず入口最初に展示されていたのが、大きな紙でできたマシンガン！ここは、Design creation 想いをカタチに!!する今野梱包㈱さん。地域からの発信にこだわり「想像の創造化」に全力で取り組む集団であり、地元の明るい未来と次世代を担う子供たちのために、ダンボールの可能性を最大限に活かし、夢と希望を発信し続けておられます。何と、東日本大震災当時、臨時教室や仮設校舎で必要となった机や棚を要望され納品されていました。その他、世界最大級の造形品装甲四足歩行型輸送機やダンボールギー二等の製作を手がけています。

続いて驚いたのは㈱ミマキエンジニアリング社の3Dプリンター造形物です。写真の通り、複雑で繊細な部分もしっかり造られていました。造られるスピードも大変速く、色彩も鮮やかで、表現可能色数は1000万色以上だそうです。



富士ゼロックス㈱では1枚の名刺が、あっという間に、二つ折り名刺になり、ミシン目が入り、片方は展示会の割引チケットになって、カットされて機械から排出されました。カットの機械はインターテクノ㈱社のプロスカット PCM-15N でした。



リアルタイムに共有・管理できるもの。

スキルレスで正確な色管理が出来るので、ミスなく短時間で印刷機の日常管理を行えます。

続いてコニカミノルタジャパン㈱ブースでは、クラウドカラーマネジメントシステム「AccurioPro Cloud Eye」が紹介されていました。複数拠点にまたがる出力色をクラウドを介してまとめて管理できる優れたもの。リアルタイムに色管理情報をクラウドを通じてリアルタイムに共有・管理できるもの。



続いて気になったのは、㈱田中印刷さんです。帳票などのビジネスフォーム印刷を得意とされる京都の印刷会社さんですが、特に気になったのは偽造防止加工です。ホログラム印刷始め、バーコードやQRコード、セキュリティホログラムやコピーガードなど施し、消費者や企業を守ります。また made in japan の品質をもってシーンに合わせた用途色々の付箋紙やオリジナル商品の企画デザイン・製造・販売もされているそうです。



続いてモリタ宮田工業さん。ここは、企業向けに、防災グッズを販売されている会社です。今回多く展示されていたのが、一昔前では、カンパンが主流の保存食品。今回並べられていたのは、災害用備蓄食糧として食パン・スープ類、色々な味のついた御飯。カスタ

ドクリームやクッキー等嗜好品も。美味しそうな所では、ラーメン、野菜のトマト煮や煮込みハンバーグ等。肉じゃがやけんちん汁など和食も豊富。調理が簡単で飽きの来ない保存食が今は豊富にあることを知りました。職場で被災する可能性が高い社会人。オフィスで寝泊りすることを考えると、最低3日分×従業員数用意しないといけないといわれているので、大事な提案と思いました。

最後に㈱ムサシさん。今回展示されていたのは、最新のオンデマンド印刷専用後加工機「熱転写式光沢加工機」。

金銀の箔だけではなく、青・緑・赤・ホロ箔など、ましてやホットラミネート加工(片面)ができるようになり、POD印刷専用のラミネ



ートフィスム(グロスとマット)で安心して使えます。

その他、今年の「P-1 グランプリ 2019」には㈱アピックスからも応募されていました。結果はいいかに？



また、「落語家直伝！ビジネスにも活かせる、なごやかな雰囲気のかみ方」と題して、上方落語家 桂 華紋氏によるセミナーも開催されました。

最初に落語を聞きましたが、その落語に入る前のお話、「まくら」について、説明がありました。

「まくらでは、自己紹介をするのは自分を分かってもらう為にする。ちょっとした落ちをつけて話す、どんな人かと分かてもらえたら、その後の話を聞きやすいから」と、営業での挨拶トークのようなものでしょうか。その後なんとなく先の話にまつわることが出てきたら、話が繋がり、前で仕込んだことが後で出てきたことを関連づけてで笑ってしまうそうです。そして、「本番は2時間半の持ち時間で5時間はしゃべれるように準備して、そうすると自信を持ってしゃべることができ、その余裕をみて笑ってもらおう」とのことで、なるほど営業トークに使いそうと感じ、その後に小話の話し方を弟子入りしたかのように必死でアドリブを交えて考えてしまいました。今後の会話のきっかけになるといいなと思いました。

㈱モトヤ担当松山裕馬様より

今回で第74回を数える「モトヤコラボレーションフェア」へのご出展社様は延2,950社強、ご来場者様は凡そ92,000名様に迫り、毎回ご出展の皆様からご来場の皆様から「出展してビジネスの幅が広がった」「来場して良いパートナーが見つかった」などのご好評をいただいております。今回615社1,621名のお客様にご来場頂き、盛況のうちに展示会を執り行うことができましたことを心よりお礼申し上げます。

今後とも皆様のご期待に沿えますよう、社業に努める所存でございますので、何卒、末永くご愛顧くださいますようお願い申し上げます。

情報定期便「労務事務講習会」

平成 31 年 1 月 23 日（水）

テーマ『公的年金のしくみを知ろう』

講師 オフィス後藤田の社会保険労務士 後藤田慶子 山口介衣子

年金のはじまりは、80 年前の 1939 年に年金らしき制度が船員に対して発足されました。そこから、工場員、事務員と広がり男性のみの制度が女性にも広がり、1961 年に国民皆年金(全ての人が入れる年金)が出来ました。後に、船員や工場職、事務員などが加入した制度が厚生年金となり、その後国民年金が追加されました。

【私的年金と公的年金】

- ・私的・・・自分で掛ける年金。希望する者のみ。積み立て方式。
- ・公的・・・国が運営。加入義務がある。賦課方式←インフレ・デフレに対応できる。

【公的年金のしくみ】

- ・国民年金加入者 第 1 号 自営業等（国民年金全体の 22%）
第 2 号 被用者年金制度加入者（65%）
第 3 号 国民年金第 2 号被保険者の被扶養配偶者（13%）
- ・厚生年金加入者 国民年金第 2 号者のみ

<年金給付の種類>

	国民年金	厚生年金（国民年金第 2 号のみ）
老齢	老齢基礎年金等	老齢厚生年金
障害	障害基礎年金	障害厚生年金
死亡	遺族基礎年金等	遺族厚生年金

※老齢年金は雑所得と扱われ、65 歳までは 70 万円を超えた額、65 歳からは 120 万円を超えた額が課税対象。障害、遺族年金は非課税。

※老齢基礎年金

- ・繰り上げ受給・・・60 歳から繰り上げて受け取る事が出来るが、1 ヶ月繰り上げることに 0.5%減額。（いちど繰り上げ受給をすると、元の額には戻せない）
- ・繰り下げ受給・・・66 歳以降に申請すれば、1 ヶ月繰り下げごとに 0.7%増額。

<減額される率>

60 歳	61 歳	62 歳	63 歳	64 歳
70%	76%	82%	88%	94%

<増額される率>

66 歳	67 歳	68 歳	69 歳	70 歳
108.40%	116.80%	125.20%	133.60%	142%

※平成 29 年の日本人平均寿命は、男性 81 歳、女性 87 歳、健康寿命は男性 72 歳、女性 75 歳、だそうです。

自分の保険料納付実績を確認するために、毎年誕生日になると『ねんきん定期便』が届きます。誕生日月から 4 ヶ月さかのぼり 13 か月分の加入記録等が記載されています。35 歳、45 歳、59 歳のときは A4 サイズ水色の封筒で届きます。こちらは働き始めた時からのすべての記録が記載されています。

- ・50 歳以上の方にはこの状態が 60 歳まで続いたらこれだけもらえますよという見込み額
- ・50 歳未満の方にはこれまでの加入実績に応じた年金額

が記載されています。

今年の 4 月発送分からは、文字数を減らし新しいデザインで見やすくなるそうです。

人生 100 年時代といわれる今、年金を何歳からもらうか悩むところですが、これからは自分のライフスタイルに応じて年金の受け取り方を自分で決めていくようになるようです。（記：中村）



今回のテーマ“初春”です。

桜どらやき

～桜の花でかわいさを～



材料(7個分)(直径9cm位)

1. 薄力粉 100g 2. 重曹 2g 3. みりん 10cc 4. 牛乳 20cc 5. 砂糖 80g 6. 蜂蜜 10g 7. 全卵2個 8. 桜餡 100g 9. 生クリーム 100cc 9. 生クリーム用砂糖 5g 10. 塩漬けの桜花 7枚 11. 油少々 (12. 粒餡好きは粒餡 200g)



準備すること

1. 塩漬けの桜を水で塩抜きをし、キッチンペーパーで水気を取る。
2. 生クリームは泡たてる直前まで冷蔵庫で冷やす。

作り方

1. ボウルに全卵を入れ混ぜ、そこへ砂糖と蜂蜜を入れ白っぽくなるまでよく混ぜる。



冬場は蜂蜜は固まりやすいので、その場合湯煎をして柔らかくしながら、よく混ぜるようになる。

2. 1 に牛乳を入れ、だまにならない様に篩いながら薄力粉、重曹を入れ混ぜる。重曹は横に生地が膨らむのを助ける。最後にみりん(狐色に焼く為にいれる)を入れて混ぜる。(写真を参考に固さは牛乳で調節。季節によって同じ水分量でも固さが違います)



3. ホットプレートに170度に設定し、温めておき、油を引き余分な油はキッチンペーパーでふき取る。



又は、底が平らなフライパンを温め、油を引き、余分な油をキッチンペーパーでふき取る。

4. 皮を焼きますが、先に桜の花を置きその上に生地を中央に落とす(生地の重みで丸くなる)。フライパンの場合は、一旦濡れふきんでフライパンの温度を下げてから、花を置いて生地を落としてください。



5. 生地にボツボツと穴が開いたら、裏返して1・2分ほど焼く。このとき、フライ返しでおさえないうでふわっとさせておいてください。冷めると自然に高さは落ちつきます。皮は、7枚は桜の花を置いて焼き、残り7枚はそのまま焼きます。



6. 焼いた皮を網の上で冷ましている間に、生クリームを泡立てます。深さのあるボウルに生クリームと砂糖を加え、最初は普通で砂糖を溶かす気持ちで混ぜます。そして、氷水のはった別のボウルに重ねておき、その後は角がきちんと立つまで固めに泡立てます。

7. 泡だった生クリームに桜餡を加えて、混ぜます。きっちり混ざりきらなくてもいいので、生クリームの泡を消さないようにしてください。

8. 花びらの無いほうの皮に 7 の桜クリームを中央に置き、花のある皮を重ね軽くおさえたら完成です。種の生地に少量の抹茶を加えて、抹茶どらやきにしても、桜餡と良く合います。



賛助会員様へのご案内

いつもこの「KDS NEWS」をお読み下さり、真にありがとうございます。

「KDS NEWS」も一昨年は、読者参加ページや「ほっと一息」と題しての小野さんのスイーツレシピ等、読者の皆様方との距離を縮めるべく刷新して参りました。しかし乍らよくよく思うにまだ何か足らぬことがある。そう そうなのです、それは「賛助会員様のページ」なのです。

賛助会員様よりの製品の情報、業務の案内、告知情報、我社の自慢、私共へのお役立ち情報・・・etc.

勿論 広告宣伝のような記事でも結構ですし、又 個人での投稿も大いに歓迎致します。

この「KDS NEWS」も組合員各位、賛助会員各位、組合この三者が揃っての記事が掲載されてこそ、皆様の情報誌として価値が高まると信じています。

何卒、賛助会員さまよりのご投稿を心よりお待ちしております。

(お問合せは事務局まで)

お願い：

本紙は組合員様に組合活動を出るだけ詳しくお知らせし、よりご理解をしていただく目的でお届けしています。お手すきのお時間にご回覧頂き、是非ともお読みください。

発行：近畿ドキュメントサービス協同組合
〒541-0043

大阪府中央区高麗橋 1 丁目 5-6

TEL06-6201-4766

FAX06-6201-4768

発行責任：河村武敏

監修責任：桑田鞠比古

編集制作：小野恵美子

問い合わせ：info@kinkid-s.jp

編集後記

KDS NEWS フォトコンテストに応募される写真の画質が、回を追う毎に良くなっていると思います。

勿論撮影者の技量に依るところ大ではありますが、カメラ自体の進歩も日進月歩ではないでしょうか。

最近特に感心させられているのが、iPhoneXに搭載されているカメラの画質！素晴らしいものがあります。

旧いタイプのコンパクトデジカメなら真っ青、と云ったところではないでしょうか。加えて望遠・広角レンズ等の付属品が種類も豊富に、しかも安価に出回っています。因みにこの号の金賞写真のような

長時間露光も、アプリと併用で楽しむことができます。今後益々写真の領域にスマートフォンが入ってくるのでは・・・。(記・桑田)

働き方改革、有給消化、人手不足、如何にして効率よく仕事を回すかが鍵となることばかり。

解決方法はIT活用？それって、大企業だからできることじゃないですか？文句を言いたくなりますね。

そんな時、DMに紹介されていた本『ドイツ人が教えてくれた ストレスを溜めない生き方』。日本人は、こうしなきゃいけない！って思うことが、ドイツ人ではそうではないらしい。仕事もそうなのかも？

決め付けしないで違う方向から考えたら不要な仕事を減らせるのかも・・・(記・小野)

